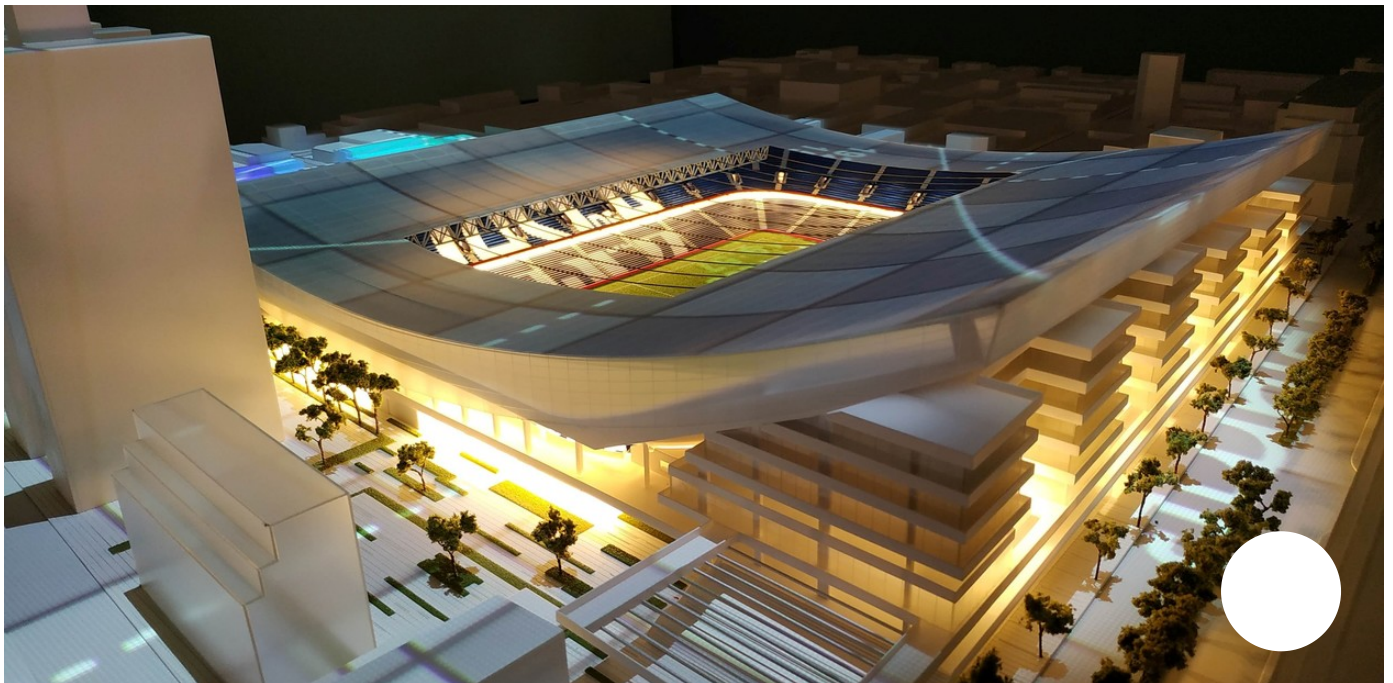


San Lorenzo vuelve a Boedo con un estadio de lujo

Cómo será el nuevo estadio en Avenida La Plata. El plan para revitalizar el barrio, aportar más espacios públicos.



El proyecto cumple los más altos estándares de la FIFA y la Conmebol.



Miguel Jurado

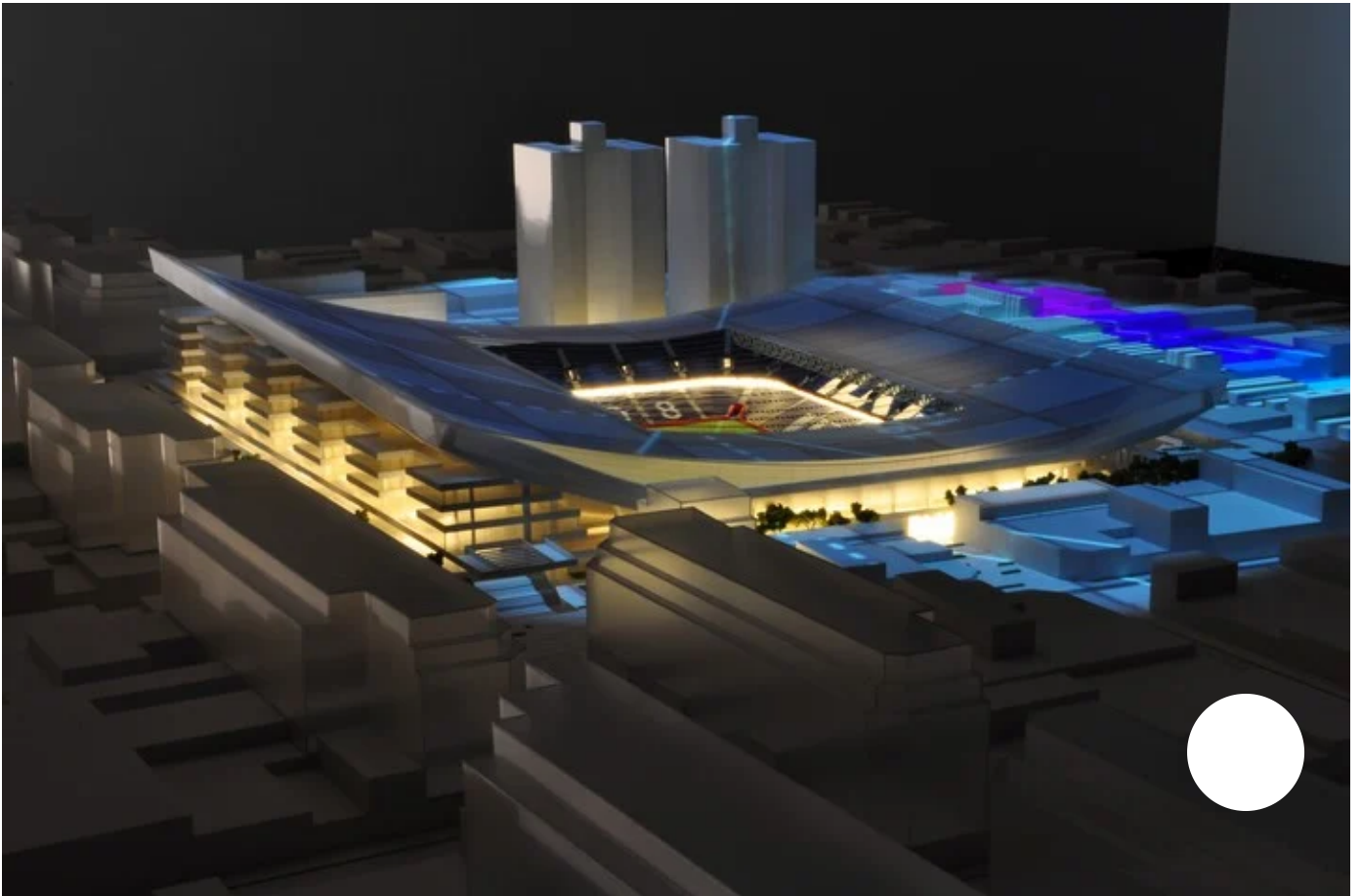


14/04/2021 0:23 / Clarín.com ARQ / Actualizado al 14/04/2021 0:23

No hay mito que no nazca de una historia prodigiosa, que no tenga **protagonistas extraordinarios**. No hay épica que no se proponga objetivos imposibles, que no nazca de una determinación irracional. No hay resurrección sin descenso a los infiernos, sin que una muerte tormentosa permita experimentar la **gloria** de volver a la vida.

De todo eso sabe San Lorenzo, el que es de Almagro, el que está en el Bajo Flores y el que nació en Boedo. El que sueña con volver a su “Tierra Santa”. Por eso es tan singular la **historia** de este club de barrio que habla de historias universales, de epopeyas bíblicas.

Un club fundado por un cura salesiano y un grupo de chicos, una saga de gloria y de despojos, un exilio forzado como el del **pueblo judío**, una diáspora y un regreso a Sión. El ansiado retorno **cuervo** a su **Boedo** natal empezó hace décadas, pero tuvo su última etapa el mes pasado cuando empezaron las audiencias públicas para discutir la **Ley de Rezonificación** que permitirá construir un nuevo estadio donde estuvo el mítico **Gasómetro**.



Frente urbano. Sobre Avenida La Plata, el estadio se mostrará como un edificio abierto.

En las presentaciones, que concluyeron el viernes 19 de marzo (justo **el Día del Socio y la Socia Refundadores**), se escucharon más de **800 testimonios**: 91.7 % a favor de la construcción. Ahora sólo queda la segunda y definitiva lectura para la sanción de la Ley que cambiará el Código.

Antes de que todo eso suceda, ya se conoce el proyecto de los españoles IDOM que se ofrecieron a diseñar un **estadio moderno** y sustentable para 45 mil personas, con los más altos estándares de la **FIFA y la Conmebol**. Pero que, sobre todo, cumpliera con las expectativas afectivas y simbólicas de los hinchas, además de poder convertirse en un **polo cultural** y deportivo que revitalice al barrio.



Altura. La tribuna Norte, Sur y Este tendrán una altura reducida para respetar a los edificios cercanos.

El desarrollo de la idea se apoyó en el **plan maestro** que realizaron los arquitectos argentinos de **Oficina Urbana**, Fabio De Marco y Roberto Converti. Asesores también para elaborar las consideraciones urbanas del proyecto de Ley, los expertos recabaron **información** en infinidad de **encuestas** y talleres con los vecinos.

Así, el proyecto se convirtió en mucho más que una cancha de fútbol, como lo asegura De Marco: “Además del **estadio**, habrá espacios de salud, cultura, educación, deporte e integración barrial. Será la transformación urbana más importante que tendrá la **Zona Sur** de la Ciudad”.

“El nuevo estadio respirará **tradición y memoria**. Su diseño abierto y transparente rememora el **viejo Gasómetro**, mientras los elementos de **orgullo local**, iconos, figuras notables y momentos históricos, representados, por ejemplo, en los murales del **grupo artístico Boedo**, serán integrados a las plazas y a los nuevos espacios públicos generados”, explican los arquitectos de IDOM.

La vocación barrial del proyecto se expresa en que incorporará 12.000 m² de **espacio público** y verde a Boedo (más de una manzana). Esa superficie estará distribuida en **tres grandes plazas**, dos al costado del nuevo edificio y una detrás.



Separado. El estadio estará rodeado de espacios públicos que harán de fuelle con el barrio.

Pero, sobre todo, lo característico del estadio será que, al revés que coliseos del mundo que ofrecen una **pared ciega** hacia afuera, el Gasómetro de **IDOM** convierte el típico paredón de los estadios en una verdadera fachada viva a la **ciudad**. Lo logra permitiendo que los espacios de circulación se abran al barrio y pasen a formar parte del **tejido urbano**.

Es más, sobre **Avenida La Plata**, el conjunto prevé seis bloques que alcanzan la altura máxima permitida para esa parte del barrio, con funciones administrativas y sociales que abrirán a la calle.



Perspectiva urbana. El estadio visto desde el Sur de la Avenida La Plata.

A su vez, los locales comerciales y culturales propuestos a nivel de la vereda serán el motor de la recuperación de un barrio que fue languideciendo desde que desapareció el **viejo Gasómetro**.

En el lado contrario, donde hoy existe el **Polideportivo Arquitecto Pando** que se trasladará a otro lugar del estadio, permanecerá abierta la Plaza Padre **Lorenzo Massa**, rodeada por edificios **culturales y educativos**, todos de altura acorde a las construcciones vecinas.

El estadio Dejando atrás la orientación de la vieja cancha (Este-Oeste), el nuevo campo de juego corre de **Norte a Sur**, lo que permite alcanzar una capacidad máxima de **45 mil localidades** y responder a los estándares FIFA.

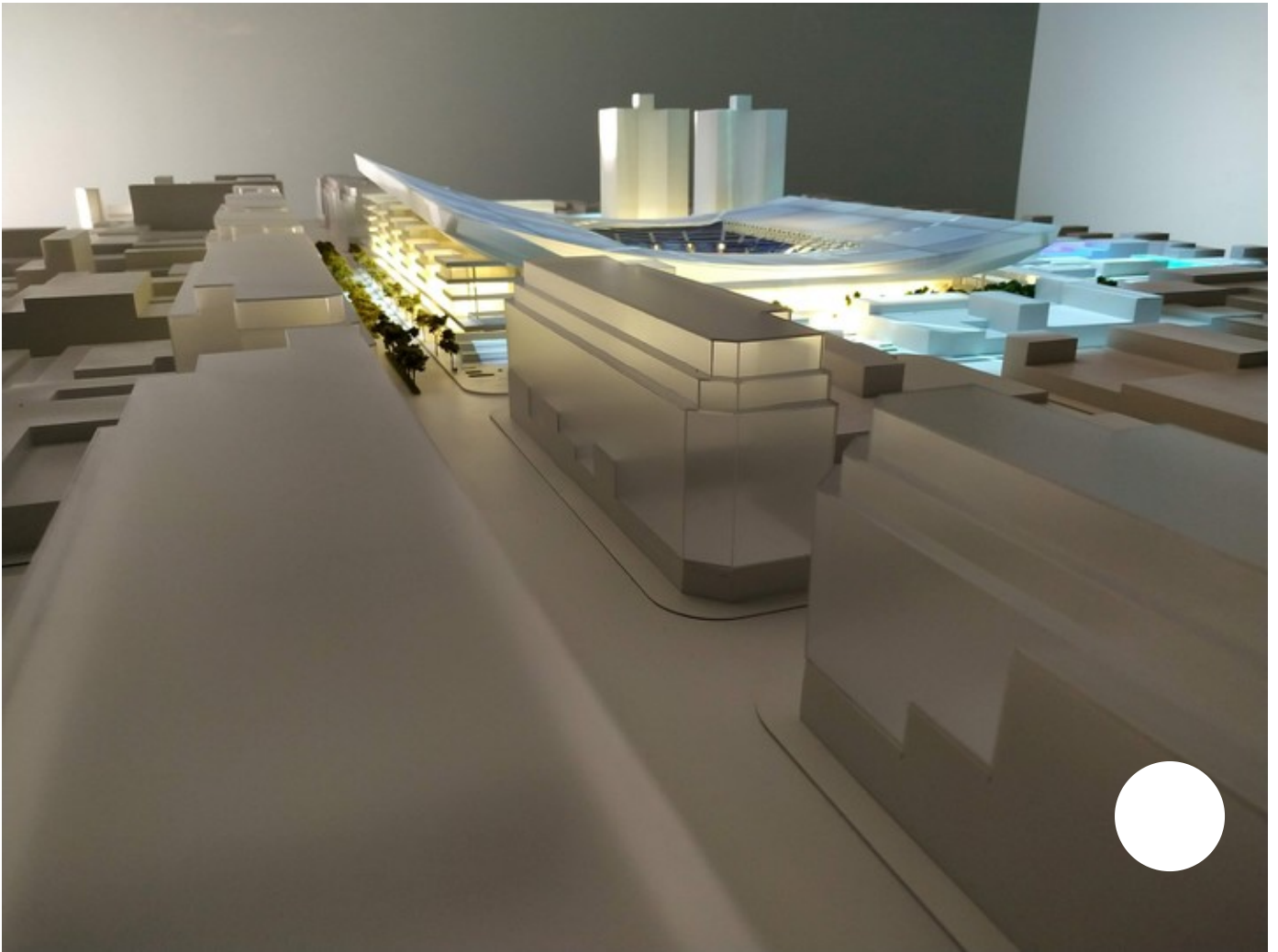


Vocación barrial. El proyecto incorporará 12.000 m² de espacio público y verde a Boedo.

Para tener el menor impacto posible en el **barrio**, las tribunas del estadio crecen en altura de manera asimétrica. Son mayores sobre Avenida La Plata, donde están los principales **usos comerciales** y deportivos; y mantienen una escala acorde a las **casas bajas** vecinas hacia la **calle Mármol**, con usos que responden a las necesidades del barrio.

La escala del estadio se adapta al **barrio** en los lados Norte (calle Inclán), Sur (calle Las Casas) y Este (calle José Mármol) con tribunas más bajas. Pero reserva una platea principal de gran altura que se desarrolla hacia el **Oeste** (Avenida La Plata).

Esto permite maximizar las ubicaciones más importantes del **estadio**, con mejor visión del juego y acceso a las **zonas VIP** y comerciales que tendrá el nuevo estadio.

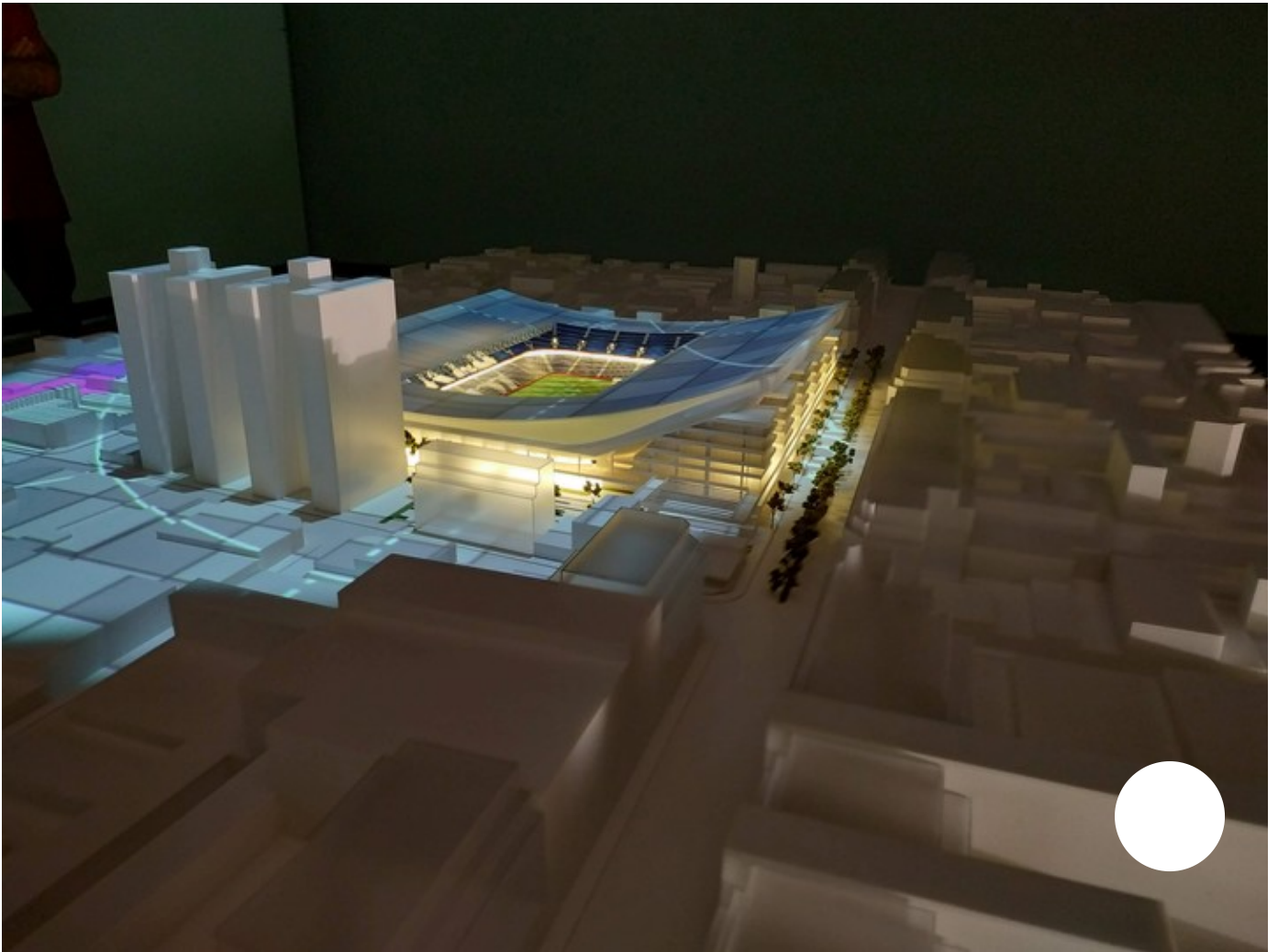


El estadio tomará la altura máxima permitida para los edificios de Avenida La Plata.

“Este gesto, además, es una seña de identidad propia, un recuerdo de otros tiempos, cuando las tribunas del **viejo Gasómetro** se asomaban al barrio”, explican los autores.

También para reducir la presencia del **estadio** en el entorno se prevé una cubierta liviana de cables tensados sobre las tribunas.

Pero la estrategia más creativa del **equipo español** consiste en que la cancha está **hundida 7 metros** por debajo de la vereda. De esta manera, los espectadores entrarán al estadio por el nivel medio de las **tribunas**, ascendiendo o descendiendo desde ese punto para encontrar su ubicación específica. El **tramo inferior** de las gradas estará enterrado y el superior cubrirá las actividades conexas.



Capacidad. Llegará a los 45.000 espectadores sentados.

Con esta estrategia, las tribunas alcanzarán la **mayor compacidad** posible y lograrán que el espectador esté más cerca y casi encima del terreno de juego, con **visuales óptimas**, cumpliendo siempre con todos los **estándares FIFA** para competiciones internacionales.

El club que nació con **Boedo**, que casi lo inventó y lo extraña, está por volver. Una gesta casi bíblica que explica mejor que ninguna que a las ciudades las construyen las **pasiones**.

Mirá también



Santos vs San Lorenzo, por la Copa Libertadores: resumen, goles y resultado



Volver al tablón: Diseñan un estadio de fútbol en madera

TEMAS QUE APARECEN EN ESTA NOTA

[San Lorenzo](#) [Boedo](#) [Santos de Brasil](#)



Comentarios



Comentar las notas de Clarín es exclusivo para suscriptores.

NOTICIAS DESTACADAS



El 'derby della Madonnina' vuelve a la elite europea y Lautaro Martínez buscará romper la maldición de Inter vs Milan



Escándalo Superclásico: se reveló un video con la provocación de otro jugador de River que no se vio y omitió el VAR



Qué es el lupus: síntomas, tratamiento y por qué va mucho más allá de "la mariposa"



Dólar hoy y dólar blue, EN VIVO: a cuánto cotiza y cuál es su precio este 10 de mayo, minuto a minuto



El futbolista Cristian Medina sufrió un violento robo en Castelar: se llevaron su camioneta a punta de pistola



Elecciones en San Juan: Sergio Uñac ratificó las elecciones legislativas y municipales y apuntó contra Juntos por el Cambio

Las más leídas de ARQ
Paraguay, una plaza en auge que atrae desarrolladores

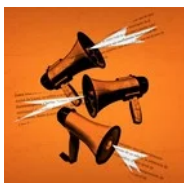


1

Clarín



NEWSLETTER CLARIN



Lo que tenes que saber
Las noticias más importantes del día, para leer con el desayuno.



Lo más leído del día

Enterate de lo que se habló hoy para no quedarte afuera del mundo.

Piedras 1743. C.A.B.A, Argentina

Responsable: Ricardo Kirschbaum

Registro de Propiedad Intelectual: 4347221

Edición N°: 9895, 8 de Mayo de 2023

Clarín digital

Ya sos suscriptor de Clarín

- Podés disfrutar:
- Todo el contenido ilimitado
- La app Clarín sin límites
- Contenido exclusivo para suscriptores
- Acciones y sorteos exclusivos



Area Digital

- Diario Olé • Gran Dt • Argenprop • Guía Clarín • Clasificados • Receptoría Online • Colecciones Clarín • Elle

Grupo Clarín

- Grupo Clarín • Noticias Clarín • TN • El Trece TV • Mitre • La 100 • Ciudad • Cienradios • TyCSports
- La Voz del Interior • Los Andes • ViaPais • Rumbos

Publicidad

Anúnciese con nosotros

Términos y condiciones

Política de protección de datos personales

Normas de confidencialidad y privacidad

Defensa de las y los consumidores: para reclamos ingrese aquí

Contáctenos

Ayuda

Archivo

Propietario Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. © 1996-2022 Clarín.com - Clarín Digital - Todos los derechos reservados.



Información fiscal

Lee la edición en papel



Mira el diario de hoy